### من (علام المند

# الهندى البرماوي في قام البراي في ال

بقيلمر

فضيل الدكتور محمد مسعود احمد المجددى السكرتير السابق لوزارة التعليم بإقليم السند باكتان

التعربيب الاستاذممتازاحمد السديدى فريج الجامعة الاسلامية العالمية باسلام المادياكمة المالية باسلام المادياكمة المالية العالمية ا

ملتزم العلم والنشر المرافع المحال المحراث الم الكتاب ـــ دُورُالشِنج احمدرصناا لهنرى الرباوى في مقاومة البدع والردعليها ثالين ـــ الدكتورمجديسعود احمد التعريب ــ الاستاذمث ناهمد السديدى العسفات ـــ ١٤١٦ هـ/ ١٩٩٥م الطبع الأول ــ ١٤١٦ هـ/ ١٩٩٥م المدرصنا الناشر ـــ اوارة تحقيقات إمام احمد صنا

## يي*سبن* المحنيا والببليكيبشانر

۰ ۲۰ جا بان منیش ، رصنا جوک دربیجل ) صدرکراتشی ۷۶۲۰۰ س. ۴۸۹ ملفون: ۷۷۲۵۱۵۰/۷۷۷۱۲۱۹ (الداکستان)

٥ دى - ١٤/٤٤، شامع ٢٨ سيمتر الرح الف، رسلام آباد ٠٠٠ ١٤٥٠ س

#### فهرس الموضوعات

شخصية الشيخ احمد رضا البريلوى - منزلته الفقهية فى نظر الأستاذ الندوى - سفره إلى الحرمين الشريفين - مذاكرته مع علماء الحجاز المقدس - ثناء العلامة النبهانى على الشيخ البريلوى - مرتبة الشيخ البريلوى فى الحديث - دوره المهم فى مقاومة البدع والرد عليها - براءة الشيخ البريلوى عن المبتدعين -

#### من افكار الشيخ البريلوي

من هو المبتدع ؟ - تارك الفرائض والمكتفى بالنوافل محروم من الثواب - المحروم من الشريعة محروم من الطريقة - اهمية المرشد للنجاة فى الآخرة - حرمة سجودالتحية للصالحين - التكلفات فى إيصال الثواب لاطائل تحتها - المفهوم الحقيقى للفاتحة - تبرج النسوة - إيذاء أهل الميت بالاجتماع فى بيته - حرمة خروج النسوة لزيارة القبور - حرمة ذهاب النسوة المتبرجات أمام شيخ غير محرم - إيقاد المصابيح للقبر فقط اضاعة للمال - إعطاء قيمة أردية القبور للفقراء أفضل - القوالى بالمزامير حرام - حكم المشاركة فى الأعراس المنهية - جواز الاهتمام بالعرس إذا كان موافقاً لتعاليم الشرع -

#### بسم الله السرحمن السرحسيم

كلمة العالم الربانى السيد يوسف هاشم الرفاعى وزير دولة الكويت سابقا حفظه الله ورعاه

الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وأحبابه ومن والاه

وبعد: فقد اطلعت على هذه الرسالة الجيدة التي كتبها المؤلف الدكتور محمد مسعود أحمد المجددي ، الخاصة ببيان موقف العلامة المرحوم الشيخ أحمد رضا خان البريلوي من البدع والانحرافات التي كانت سائدة في عصره ، وكيف أنه كان معارضاً لها وأفتى بمخالفتها وعدم جوازها استناداً إلى ما توصل إليه من أدلة شرعية منجهة رأيه واجتهاده في تلك المسائل التي عرضت عليه واستفتى فيها ـ

إن المطلع على هذه الرسالة يتبين له أن الشيخ البريلوى كان غيورا على الدين والشريعة الغراء ولم يكن مجاملا للناس فى تقاليدهم وأهوائهم بل كان متشددا جدا فى بعض الأمور، الحاصة فى شأن زيارة النساء للقبور واستعال آلات الموسيقى فى الحفلات الدينية مما يفرض على مخالفيه أن يتقوا الله تعالى وأن يعيدوا النظر فيا نسبوه إليه من مظالم واتهامات باطلة لأن الحق أحق أن يتبع والحكمة ضالة المؤمن -

أسال الله تعالى أن يرحم الامام البريلوى ويتغمده برضوانه وأن بجزى المؤلف خيرا على جهوده وكذلك الناشر والمترجم العالم الناشى الأديب الشيخ ممتاز أحمد السديدى نجل أخينا العلامة الشيخ محمد عبد الحكيم شرف القادرى شيخ الحديث بالجامعة النظامية الرضوية بلاهور - آمين

وصلي الله تعالى على سيدنا محمد وآله وسلم

#### بسم الله السرحمن السرحميم

تحمده ونصلى ونسلم على رسوله الكريم وعلى آله وأصحابه أحمين وبعد: فهذه رسالة موجزة عن شخصية الشيخ أحمد رضا البريلوى ودوره المهم فى مقاومة البدع والرد عليهما، وبتوفيق الله تعالى قمت بتقديم هذا الكتيب ـ

كانالشيخ البريلوى عالما محققا، كما اشار إلى هذا الأمرالبروفيسور الدكتور محى الدين الوائى (الذى أخذ شهادة الدكتوراة من جامعة الأزهر)(۱) اشاركذلك إلى الحقيقة نفسها الأستاذ ابو الحسن على الندوى (الفائز بجائزة الملك فيصل من الحكومة السعودية في بداية القرن الرابع عشر) مشيرا إلى المرتبة الرفيعة للشيخ أحمد رضا البريلوى في الفقه الحنفي:

"اشتغل(الشيخ البريلوى) بالعلم على والده ، ولازمه مدة طويلة حتى برع فى العلم وفاق أقرانه فى كثير من الفنون لاسيا الفقه الاسلامى ـ ـ ـ وسافر إلى الحرمين الشريفين عدة مرات وذاكر علماء الحجاز فى بعض المسائل العلمية والكلامية ، وألف بعض الرسائل أثناء إقامته بالحرمين ،

<sup>&</sup>lt;sub>۱-</sub> انظر صوت الشرق (القاهره) عدد فبرائر . ۱۹۷ م ص ۲

وأجاب عن بعض المسائل التي عرضت على علماء الحرمين، وأعجبوا بغنزارة علمه وسعة اطلاعه على المتون الفقهية والمسائل الخلافية وسرعة تحريره وذكائه ""

ويقول الأستاذ الندوى مشيرا إلى الحقيقة نفسها :

"كان عالما متبحراً، كثير المطالعة، واسع الاطلاع، له قلم سيال وفكر حافل في التأليف وتبلغ عدد مؤلفاته على رواية بعض مترجميه إلى خمسائة أكبرها: "الفتاوى الرضوية" \_ \_ \_ يندر نظيره في عصره في الاطلاع على الفقه الحنفي وجزئياته، يشهد بذلك مجموع فتاواه وكتابه: "كفل الفقيه الفاهم في أحكام قرطاس الدراهم "الذي ألفه في مكة سنة ثلاث وعشرين وثلاث مائة والف، وكان راسخا طويل الباع في العلوم الرياضية والهيئة والنجوم والتوقيت (٢)

واتضحت أحد المسائل الخلافية من رسالة موجهة إلى مدير مجلة البيان (طرابلس، شام) من أحد علماء المدينة المنورة السيد أحمد على :

لما كان قد كثر البحث واحتلفت الأقوال في هذا الزمن في مسئلة علم النبي برائي فقام علماء الاسلام وكتبوا الرسائل في تحقيق هذه المسألة ومنهم العلامة الامام ، والفاضل الهمام شيخنا ومولانا الشيخ أحمد رضا خان القادري الهندي

٠- نزهة الخواطر : لابي الحسن على الندوى ١٨/٢٤

البريلوى متعنا الله بطول حياته آمين ، فإنه سلمه تعالى قد كتب رسالة حيلة سماها : (الدولة المكية بالمادة الغيبية) ثم قدمها إلى العلماء من العرب والعجم وطلب عليها التصديقات من علماء الغرب والشرق فقبلها أكثر العلماء من الحرمين الشريفين والغرب والشام ومصر من علماء الأزهر وكتبوا التقاريظ عليها وقد بلغت عددها نيفا وخمسين تقريظا(۱) -

وقال العلامة الشيخ يوسف النبهاني في تقريظ له على "الدولة المكية بالمادة الغيبية" ما يصدق رأى الشيخ الندوى فيقول العلامة النبهاني:

"لما تشرفت بالمجاورة في أعتاب سيد المرسلين في بلدته الطاهرة ومدينته المنورة في هذا العام ١٣٣١ه طلب منى بعض العلماء الأفاضل من أهل السنة، والعرة الطاهرة من أهل المدينة المنورة - - أن أقرظ هذا الكتاب المسمى بالدولة المكية بالمادة الغيبية تاليف الامام العلامة الشيخ أحمد رضا خان الحنادي وكان قبل ذلك كاتبني إلى بيروت في هذا المعنى الشيخ الفاضل العالم الكامل الشيخ كريم الله الهندي، فلما أرسله إلى هذه المرة السيد عبدالباري حفظه الله قرأته من أوله إلى آخره فوجدته من أنفع الكتب الدينية وأصدقها لهجة وأقومها حجة ، لا يصدر مثله إلا عن إمام كبير وعلامة نحرير فرضي الله عن مؤلفه وأرضاه وبلغه من

عدد ربيع الاول ١٣٣١ه ص ٩١

کل خبر مناه"(۱)

كما مر قول الأستاذ الندوى عن الشيخ البريلوى: يندر نظيره في مصره في الاطلاع على الفقه الحنفى وجزئياته فالبارع في الفقه لابدد أن يكون عالما بالحديث النبوى أيضا فلهذا وجدنا الشيخ خالدالحامدى ألف رسالته للدكتوراة تحت عنوان "دور الهند في نشر الحديث" وقد جعل باباً خاصا لسرد خدمات الشيخ أحمد رضا البريلوى في علم الحديث معتمداً على كنبه ورسائله وحواشيه وتعليقاته وقد تجاوزت هذه المراجع أربعين مرجعا ـ

قد قام الشيخ محمد ظفر الدين البهارى ١٣٠٣هـ ١٣٨٠ مبتبويب تلك الأحاديث النبوية الشريفة التي ذكر الشيخ البريلوى في مصنفاته ، وقد سمى هذه المجموعة بصحيح البهارى في ست مجلدات ضخمة ، وقد طبع المجلد الثاني من حيدرآباد السنده الذي اشتمل على ٩٢٨٦ حديث والمجلد الأول سيطبع باهتمام مؤسسة رضا بلاهور \_

أنه يستحيل على المؤمن صاحب المنزلة الرفيعة فى علم الحديث أن يؤيد البدع وكان الشيخ البريلوى معارضا شديداً للبدع والمناكير ومحثنا هذا شاهد عادل على هذه الحقيقة ، قد صنف الأستاذ المحقق السيد محمد فاروق القادرى (الباكستانى) والشيخ العلامة محمد يسين المصباحى (الهندى) كتبا خاصة عن مساعى الشيخ أحمد رضا البريلوى فى مقاومة البدع والرد عليها ـ

لا ندري كيف اشتبه على بعض أهل العلم بأن الشيخ أحمد رضا

<sup>،</sup> مجلة البيان:

البريلوى سعى لنشر البدع ، حكى الدكتور ظهور احمد اظهر (رئيس كلية اللغة العربية بجامعة بنجاب) فى حوار مع احد المجلات بأنه زار بروفيسوراً سعوديا فى مكة المكرمة فقال الأستاذ السعودى عند ذكر الشيخ البريلوى: "كان يأمر بالسجود للقبور" فقال له الدكتور أظهر "كلا! بل كان ينهى عن تقبيل القبور" فاسنغرب العالم السعودى وقال أخبرنا هكذا(١) ولا شك فى ذلك بأنه نهى عن تقبيل القبور وصنف رسالة فى حرمة سحود التحية للصالحين وقبورهم -

وقال الشيخ الندوى معجبا بهذه الرسالة :

وألف الرسائل فى الاستمداد والاستعانة بأولياء الله وأهل القبور وكان مع ذلك يرى حرمة سجدة التحية وألف فيها رسالية سماها: "الزبدة الزكية لتحريم سجود التحيية" وهى رسالة جامعة تدل على غزارة علمه وقوة استدلاله(٢)

قال الشاعر الاسلامي الجليل العلامه محمد إقبال:

كان (الشيخ أحمد رضا خان) عالما ذكيا ، دقيق الفكر ، وكانت له مرتبة رفيعة فى التفقه ، يعرف مواهبه الاجتهادية العالية من مطالعة فتاويه وكان من نوابغ الهند، يصعب علينا أن نجد فى الهند فقيها طباعا ورجلا ذكيا مثله فى عصر المتأخرين (")

١- ندائے أهل سنت (لاهور)

بـ نزهة الخواطر :

سـ مقالات يوم رضًا أَنَّ

عدد ۲۰۱۹ بنایر ۱۹۹۶م لنندوی ۱۶/۸ لنشیخ عبدالنی کو کب (ط:لاهور) ۲۰/۰،

وقد كتب إلى الشيخ محمد على المونكيرى رئيس ندوة العلماء سابقا نقلا عن العمالم الرباني الشيخ مجدد الألف الثاني :

مصاحبة المبتدع اسوأ من صحبة ماثة كافر(١)

وهناك حقيقة مولمة وهى أن بعض جهلة الناس الذين يزعمون أنفسهم محبين للشيخ أحمد رضا، هم الذين يرتكبون هذه البدع وهم الذين يثيرون الشبهات، والشيخ أحمد رضا واتباعه الصادقون بريئون منهم وكان رحمه الله تعالى من كبار المصلحين والمفكرين فى عصره، والعالم الاسلامي يستطيع أن يستفيد من آرائه وأفكاره فى هذه الظروف الكارثة التي يمر بها هذه الأيام...

محمد مسعود احمد المجددي

١٩- يناير ١٩٩٤م

#### بسم الله السرحمن السرحسيم

قام الشيخ أحمد رضا البريلوى بسرد البدع وتجديد الدعوة الاسلامية برسائله وفتاواه وخطبه وبهذا السبب لقبه علماء الحرمين الشريفين بلقب "مجدد هذا القرن" فيكتب حافظ كتب الحرم الشيخ إسماعيل خليل المكى في هذا الصدد:

بل لو قيل فى حقه: إنه مجدد هذا القرن لكان حقا وصدقاً وليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم فى واحد<sup>(1)</sup>

وقد كان مفهوم الاسلام وانحا لدى الشيخ البريلوى وكان ينكر على المبتدع فى الدين ويعنف على من يقلب الحقيقة إلى الحرافات ويوجه سهام نقده إلى من يمزق الوحدة الاسلامية ويتبع غير سبيل السواد الأعظم من المسلمين، سئل الشيخ البريلوى عن الكفار الذين لا يعرفون من اللخات إلا اللخة الانجليزية، هل يصيرون مسلمين بقراءة الكلمة الطيبة (لا الله الا الله محمد رسول الله) أم لا ؟ فقال ردا على هذا السؤال:

يصيرون مسلمين وإن لم يعرفوا معنى كلمة لا إله الا الله عمد رسول الله بل لو لم يقرأوا هذه الكلمة وقالوا: تبرأنا من ديننا إلى الدين المحمدى فهذا يكفى لاسلامهم(٢)

۱- حسام الحرمين على منحر الكفرو المين للبريلوى (ط: لاهور ۱۹۷۸م) ص ۵۱ هـ ۱۵۶ - السنية الانيقة في فتاوى افريقه للبريلوى (ط: بريلي) ص ۱۵۶

ولكن المنحرف عن منهج الرسول تربي بعد اسلامه والمنكر لبعض الأمور الاسلامية (الاساسية) في نظر الشيخ البريلوي كافر بالاجماع حيث يقول:

المبتدع المنكر لشىء من ضروريات الدين فى حقيقة الأمركافر باجماع المسلمين قطعا ويقينا ولوقرأ الكلمة (شهادة التوحيد والرسالة) بعدد الملايين ، وحول جبينه بالسجود ورقمة ، وأفتى جسده فى الصيام ، وأنفق ألف مائة جبل صدقمة ، وحج ألف مرة ، والله لا يقبل منه شىء حتى يصدق جميع الأحكام التى جاء بها النبى بالشي (1)

وحيث كان يوجد فى بيئتنا بعض الناس الذين يتركون الفرائض والواجبات مكتفين بالمباحات والمستحبات كتب الشيخ البريلوى متعاقبا على هذا الانحراف عن الصراط المستقيم:

"أتى أبو محمد الشيخ عبدالقادر الجيلانى بأمثلة مهمة في كتابه "فتوح الغيب" عن اللذى يشتغل بالنوافل بترك الفرائض، قال في هذا الكتاب المبارك": فان اشتغل بالسن والنوافل قبل الفرائض فلا تقبل منه وأهن (٢)

في اشتغل بالسن والنوافل وترك الفرائض فلا تقبل منه هـذه العبادات المسنونة والنافلة بل تسبب الاهانة للفرائض \_

<sup>,</sup> علامالاعلام بأن هندوستان دارالاسلام للبريلوي (ط: بريلي) ص ه ،

٣- أعز الاكتناه في رد صدقة مانع الزكوة للبريلوي (ط : بريلي) ص ١١-١٠

إن عقيدة الشيخ البريلوى واضحة جداً فى الشريعة والطريقة فعند ما سئل الشيخ عن قول القائل: "بأن الطريقة عبارة عنالوصول الح الله والشريعة هى مجموعة بعض الأوامر والنواهي" أجاب قائلا:

قول القيائل بأن الطريقة عبارة عن الوصول إلى الله والشريعة هي مجموعة بعض الأوامر والنواهي، جنون وجهالة، وإنه يعرف كل ذى علم يسير بأن الطريق والطريقة بمعنى السبيل بالتأكيد فإذا انفك السبيل عن القرآن فلايذهب إلى الله بل إنما يذهب إلى المجنة بل يذهب بل إلى المنار، لأن القرآن يطرد جميع السبل غير سبيل الشريعة (الموقول الشيخ البريلوى موضحا أهمية المرشد في جواب سؤال:

النجاة مقدرة فى نهاية الأمر (ولوكانت بعدالعداب معاذ الله عنه) هـذه عقيدة جميع أهل السنة ولا علاقـة للنجـاة بالبيعة للمرشد وكون الانسان مريداً فـإنه يكفى اعتقـاد النبي برائع مرشدا للنجاة فى الآخرة "(")

وقد أضافِ الشيخ قائلا ·

"الانسان يحتاج إلى المرشد للوصول إلى مرتبة الاحسان ولابد أن يكون له مرشد إيصال ولا يكفيه مرشد اتصال"(") أما عن موضوع الاستعانة والاستغاثة بالنبي رائج وبالأولياء

<sup>،</sup> مقال العرفاء باعزاز شرع وعلماء البريلوي (ط: كراتشي) ص v

٢- السنية الانيقة : للبريلوي ص ١٠

السنية الانبقة : للبريلوى ص ١٤١

الصالحين فيراهما الشيخ البريلوى جمائزة ببعض الشروط حيث يقول رداً على الاستفتاء بهذا الخصوص:

"الاستعانة بالصالحين جائزة بشرط أنير اهم الانسان عباداً لله ، ووسيلة موصلة إلى حضرته ، والمدبرات أمرا باذنه تعالى ، وأن يعتقد بأنه لا تستطيع ذرة أن تتحرك بدون إذنه تعالى، ولا يستطيع أحد أن يعظى حبة ، وأن يسمع حرفاً وأنير د طرفا من العين إلا بتوفيقه تعالى وإعانته وإن هذا هو اعتقاد جميع المسلمين"!

لما رأى الشيخ بعض المسلمين يسجدون للقبور أفتى رحمه الله تعالى بأن سجود العبادة لغيرالله شرك وعلى سبيل التعظيم والتبجيل حرام وقد صنف في هذه المسألة رسالة علمية تحت عنوان:

## الزبدة الزكية لتحريم سجود التحية ١٣٧٧ه

يقول في هذه الرسالة:

"أيها المسلم المتبع للشريعة المصطفوية إعلم وتيقى أن السجدة تكون لله تعالى فقط، أما سجدة العبادة لغيره فشرك مهين وكفر مبين يقيناً وإجماعاً ، وأما سجدة التحية فمن كبائر المحرمات يقينا (١٠٠٠)

احتج الشيخ البريلوي بموقفه من حرمة سجو دالاجلال والتوقير بالآية

۱- احكام شريعت : للبربلوي (ط: آگره) ص ع

٧- الزبدة الزكية لتحريم سجودالتحية للبريلوي (ط: بريلي) ص ٥

القرآنيــة أولاً (١) ثم عضد موقفه بـأربعين حديثــا (١) ثم دعم رأيه بمــاثة وخمسين نصا من النصوص الفقهية (٣) ــ

وحيث كان بعض الناس يعلقون صور البراق الشريف في بيوتهم وكانت همذه العادة موجودة في عهد الشيخ البريلوي أيضا ، فكان رحمه الله تعالى يمنع الناس بالشدة عن تعليق صور البراق في بيوتهم ولكنه يجيز تعليق صور روضة النبي بالشيخ ويراه مستحبالاً

وحيث تعود المسلمون باقامة العرس (وهي حفلة بمناسبة مرور الحول السنوى على وفاة الشيوخ والأولياء الصالحين) وقراءة الفاتحة لاهداء الثواب للميت في اليوم الثالث وكذلك في اليوم الأربعين على انتقاله إلى رحمة الله تعالى، فالشيخ البريلوى يجوز ذلك ولكنه يفتى بعدم الضروره إلى التكلف بما لا يلزم شرعا هكذا سلك رحمه الله تعالى سبيل الاعتدال وقال بعد ما جوز الفاتحة:

والباقى من التقاليد الفاسدة مثل تصنعات حفلات الزواج، وتفريش البسط الجيدة كل هذا من الأمور التي لا أساس لها ولو اعتقد بكثرة الثواب فى اليوم الشالث من الوفاة وبقلة الثواب فى غير هذا اليوم فإنه مخطئى ، وليس توزيع الجمص ضروريا وإن لم يكن فى توزيعه بأس "(")

۲۰۰۱ الزبدة الزكية س٠-١٠

ي. نفس المرجع السابق . " ص ١٠-٣٥

٣- نفس المرجع السابق " ص ٢٥-٨٠

يء شفاء الواله بصور الحبيب ومزاره ونعاله

٥- الحجة الفائحة لطيبالتعيين والفاتحة للبريلوي (ط: لاهور) ص ١٤

"الفياتحة وسيلة لاهداء الثواب للموتى والمؤمن ينسال ثوابا بالنية مباشرة وعشرة أضعافها عند العمل"(''

"أما ثواب الطعام فلولم يكن الطعام حاضرا عند الدعاء فليس في الأمر اشكال ولا يجوز الظن أن تقديم الطعام لا يصال الثواب مثل إرسال شيء بالبريد ، حيث أن المقصود الدعاء والابتهال إلى الله تعالى بأن يوصل الثواب للميت ولو اعتقد أحد أن الثواب لا يصل إلى المميت بدون تقديم الطعام عند الدعاء فهذا ظن فاسد"(٢)

ويقول رداً عـلى سؤال هـل يستطيع الانسان أن يقوم بـإيصال الثواب لنفسه أم لا ؟ فأجاب الشيخ قائلا :

"نعم يستطيع ويمكن أن يتصدق على المحتاجين سرا، أما هذا الأسلوبالمعروف من تجهيزالطعام لضيافةالعشيرة وفيهم الأغنياء فهذا أمر لا يناسب""

من البدع المعاصرة للشيخ ولنا جولان النسوة المتبرجات في الحفلات ومواجهة غيرالمحارم ، والاجتماع في بيت الميت والاقامة فيه لشبع البطن ، والذهباب إلى المقابر لزيبارة القبور ، ومواجهة المشائخ من غير المحارم ، فقد عبارض الشيخ البريلوى هذه البدع كلها ، ولما سئل الشيخ رحمه الله تعالى عن خروج المرأة إلى محارمها

| ص ۱۵ | للبريلوى               | ١- الحجة الفائحة                       |
|------|------------------------|--|
| ص ۱۹ | "                      | <ul> <li> نفس المرجع السابق</li> </ul> |
| ص ۵٤ | للشيخ عد مصطفى رضا خان | ٣- الملفوظ                             |

وغير محارمها فكتب رسالة تحت عنوان : مروج النساء لحروج النساء ١٣١٦هـ

قد افتى الشيخ بمنع الاجتماع أو الأكل والشرب فى بيت الميت يوم الموت أو بعده وصنف رحمه الله تعالى رسالة تحت عنوان: جلى الصوت لنهى الدعوة أمام الموت ١٣١٠ه / ١٨٩٢م

ويقول ردأ على سؤال عن خروج النسوة لزيارة القبور فكتب عيبا:

يقول رسول الله برائي : "لعن الله زوارت القبور" رواه أحمد وابن ماجة والحاكم عن حسان بن ثابت والأولان والترمذي عن أبي هريرة (١)

وقد صنف رسالة فى الموضوع نفسه تحت عنوان: جمل النور فى نهى النساء عن زيارة القبور

وقد استثنى زيارة الروضة النبوية من هذا النهى لأن حضور الرجال والنسوة فى رحاب الحبيب على ثابت من الأحاديث الشريفة فعند ما سئل عن حضور النسوة إلى ضريج حضرة شيخ المشائخ السيد معين الدين الجشتى رحمه الله تعالى فقال:

"قيل فى الغنية: لا يسأل عن الجواز فى مثل هذا انما يُسثل عن مقدار ما يلحقها من اللعن ، واعلم أنها كلما قصدت

الحروج كانت فى لعنة الله وملائكته وإذا خرجت تحفها الشياطين منكل جانب وإذا أتتالقبور يلعنها روح الميت وإذا رجعت كانت فى لعنة الله"

(غنية المستملي للحلبي (ط : لاهور) ص ٩٤٥)

فلا يجوز ذهاب النسوة إلى المقابر إلا قبر النبي آت فإن زيارته قريبة بالواجب كما قال النبي آت من زار قبرى وجبت له شفاعتى "وفى حديث آخر: "من حج ولم يزرنى فقد جفانى "(۱)

نسوة عصرنا هذا تذهبن متبرجات بين أيدى مشائخهن ، فلا تستحيين ، ولا يمنعهن مشائخهن، ولما سئل شيخنا البريلوى عن هذا الأمر فقال :

"الحجاب فرض عن جميع غيرالمحارم، أمرنا الله تعالى ورسوله على به ، وإن الشيخ لايصير محرما لمريدته ، رغم أنه أبو الروح يقينا ، وإلا فمن يكون شيخا للأمة الاسلامية أكبر من النبي على ولو كانت المشيخة سببا لكون الانسان محرما لها جاز نكاح نبي بنسوة أمته" "

ولما كان من التقاليد المعاصرة للشيخ ليقاد المصابيح وتدخين البخور بجوار القبور وتغشية القبور بالأردية فقد أصدرالشيخ فتاوى واضحة بشأنها، فعند ما سئلالشيخ رحمهاللة تعالى عن ليقاد المصابيح على

ر۔ الملفوظ جہ مصطفی وضا خان ۲۰۰۰ ۲- مسائل الساع طرح سے البریلوی ص

القبور فقدم نصا من "الحديقة الندية" (٢/ ٦٣٠) للنابلسي :

"إخراج الشموع إلى رأس القبور بدعة وإتلاف مال"(١)

وقال بعد هذا :

"هذا الحكم إذا كان حمل الشموع إلى القبور بدون فائدة أو مصلحة ومنفعة ، أما إذا كانت فيه فائدة بأن يكون المسجد بجوار القبور أوكانت القبور فى الطريق وهناك شخص جالس فهذا جائز "(٢)

ويقول رحمه الله تعالى موضحًا لهذه القضية :

"الأصل أن مناط الأعمال على النيات كما قال رسول الله على النيات كما قال رسول الله على النيات الأعمال بالنيات والأمر الحالى عن فائدة دينية أو دنيوية عبث والعبث مكروه ، فإنفاق المال في العبث إسراف والاسراف حرام ، قبال الله تعالى : ﴿ ولا تسرفوا إن الله لا يجب المسرفين ﴾ ولكن إفادة النفع للمسلمين مطلوب الشارع حيث يقول النبي على : "من استطاع منكم أن ينفع أخاه فلينفعه "")

وعند ما سئل رحمه الله تعالى عن إيقاد اللبان والعود على القبور

قال:

"لابد من الاحتراز عن إيقاد اللبان والعود وأى شىء على القبور، ولوكان فى آنية ، لما فيه التفاؤل القبيح بطلوع الدخان على القبر والعياذ بالله تعالى" \_

وأما إيقاد شيء بجوار القبر ، لالتالى القرآن أو الذاكر أو الزائر أو القادم ، بل للقبر فقط ، فهذا ممنوع وإسراف وإضاعة للمال ، والديت الصالح غنى عن نفحات الدنيا بسبب نفحات الجنة القادمة من النافذة الجنتية المفتوحة في قبره (١) وعند ما سئل الشيخ عن تغشية القبور بالأرديه قال:

"إذا كان رداء القبر فى حالة جبدة فتغشية القبر بالرداء الجديد عبث، بل ينبغى التصدق بقيمة الرداء الجديد للمحتاج لاهداء ثوابه إلى روح ذلك الولى(٢)

وقد استند الشيخ فى فتاويه ضد تلك التقاليد الفاسدة على ضوء الاقتصاد الاسلامى وعلى أساس فكرة وقاية المال من الاضاعة يعنى إذا كانت هناك فائدة فى أمر فذلك جائز وأما إضاعة المال (من ايقاد المصابيح وتدخين البخور واللبان وتغشية القبور بالأردية عبثا) فهذا حرام وما جعل هذا الأصل والقاعدة أساسا بموضوع القبور فقط بل لجميع شئون الحياة \_

ولما كان يكثر استخدام آلات الموسيقي بشكل القوالي الله حتى

۱- السنية الانيقة من ٠٠ البريلوي من ٠٠ ٢- احكام شريعت " ٣٨/١

 <sup>&</sup>quot;القوالى" اسم الساع وهذا الاسلوب من الساع مشتمل على ابيات الصوئية
 بالآلات الموسيقية فى الحمد والمدائح النبوية ومناقب الاولياء وهذا الاسلوب
 من الساع معروف ومنتشر فى شبه القارة الهندية والباكستانية

فى بعض زوايا الصوفية أيضا، وفى بعض الأحيان يسمع الناس للقوالى بجوار المسجد، حاصة فى بعض أعراس الأولياء(١) يعتنون بالقوالى كثيراً ويحضر بتلك الحفلات بعض النساء المتبرجات وهذا أمر مهين ومؤلم، أفتى الشيخ البريلوى بعدم جواز هذه التقاليد المخالفة للشريعة الاسلامية فيقول فى جواب سؤال عن آلات الموسيقى:

"المزامير حرام على الاطلاق كما جاء فى الأحاديث وقد جاء ألنبي ﷺ لمنع المزامير"()

ولما سئل الشيخ عن المشاركة فى حفلة القوالى بالمزامير قال : "هذا النوع من القوالى حرام والحاضرون كلهم مذنبون وإثمهم على مشرف القوالى والمغنين ، وإثم المغنين أيضا فى عنق صاحب الاشراف للقوالى"")

وعند ما سئل عن المشاركة في الأعراس المعروفة، أجاز بالشروط

۲- مسائل الساع مل ۲۶ مسائل الساع مل ۲۳/۱ مسائل الساع ملاحق الساع ملاحق الساع ملاحق الساع ملاحق الساع ملاحق الساع الملاحق الساع الملاحق الساع الملاحق الساع الملاحق الساع الملاحق الساع الملاحق الملاح

ر- "أعراس الاولياء" هي المناسبات الدينية للاولياء اعتاد المسدون في شبه القارة الهندية والباكستانية باقامة حفلات ايصال الثواب بمناسبة مرور الحول السنوى على وفاة المشائخ والاولياء ويسمونها بالعرس وفي هذه العفلات يقومون بالمواعظ العسنة لتذكير الاخرة وترغيب الاعال الصالحة وتنفير البدع والمعاصي ويناقشون فضائل الاولياء وقد اخذوا فكرة العرس من حديث الرسول مرابع عن حضور المنكر والنكير في القبر وقولها للميت الناجح في جواب الاسئلة: "نم كنومة العروس" (انظر: مشكوة المصابيح للخطيب العمرى الجزء الاول ص ٢٥ (ط: دهلى)) ممتاز احمد السديدى

والقيود الشديدة قاثلا :

"العرس المعروف إذا كان حاليا من ازدحام النسوة المتبرجات مما يؤدى إلى اشتغال الناس برؤيتهن وكان خاليا من الأعمال الشركية ، وارتكاب المعاصى ، واللهو ، ورقص النسوة الفاحشات ، والمزامير فهذا جائز بلاريب. لأنالأمور بمقاصدها ، والأصل أن غرض عقد هذه الحفلة إهداء الثواب للميت المسلم بقراءة الفاتحة والقرآن الكريم(١)

ولما كانالناس يرتكبون هذه الأمور بكثرة ، فقد رفض الشيخ هذه التقاليد، وأفتى بعدم جواز المشاركة فى الأعراس المشتملة على الأعمال القبيحة \_

ولما كانت عادة بعض الناس أنهم يلعبون بالنيران في حفلات الزواج وليلة نصف شعبان ويهتمون كثيرا بهذا الأمر، خاصة الأطفال فانهم برغبون فيه ، قال الشيخ البريلوي مجيبا على الاستفتاء في هذا الأمر:

"التلاعب الشائع حرام فى ليلة نصف شعبان كما فى حفلات الزواج" إن هذا التلاعب حرام وجرم لها فيه من إضاعة الهال ، والقرآن الكريم يسميهم إخوان الشياطين كما قال الله تعالى : ﴿ وَلا تَبْذُر تَبْذِيراً إِنْ المَبْذُرِينَ كَانْـوا إِخُوانَ الشياطينَ ﴾ (٢)

ونهى الشيخ البريلوي عن المشاركة في حفلة الزواج ذات العناء

<sup>،</sup> ـ مواهب ارواح القدس اكشف حكم العرس : ﴿ للبريلوي ص ع ٠

ب هادى الناس في رسوم الاعراس: " ص س

والمحرمات الشرعية ونصح الناس بقوله:

"يلزم على المسلمين أن يبتعدوا عن الحضور والمشاركة في حفلة توجد فيها المحرمات المنهى عنها شرعا"()

المشاركة في مثل هذه الحفلات تشجيع لأصحابها ، ولعل هذا الامر أيضا سبب من أسباب مقاطعة مثل هذه الحفلات ـ

ولما انتشر الاسراف في بيئتنا بل رسخ في طبائعنا فاشتغل الناس فيه فهم يشجعون الآخرين على الاسراف ويحسدونهم عليه أيضا، حتى كدنا أن نفقد البصر والبصيرة، ألقى الشيخ البريلوى ضوأ على هوان الملة وضياعها متحسراً فقال:

"القلب يدعو إلى الحير ما دام نقيا طيبا ، ويعمى بكثرة المعاصى وارتكاب البدع معاذ الله عنها ، فلا تبقى فيه موهبة رؤية الحق وفهمه والتفكير فيه ، وإن كان الاستعداد باقيا"(")

نعوذ بالله تعالى من البدع والمعاصى وعمى القلب وندعو الله تبارك وتعالى أن يديم قلو بنا نقية طيبة مليئة بحبه وحب حبيه ﷺ، وجزى الله عنا الشيخ البريلوى الذى قام بمقاومة البدع والرد عليها -

للبريلوي ص ٤

<sup>.</sup>\_ هادي الناس في رسوم الاعراس

## قائمنة المراجع

|                          | _             |                              |  |
|--------------------------|---------------|------------------------------|--|
| (ط: آکره)                | للبريلوى      |                              | <ol> <li>أحكام شريعت</li> </ol>              |
| (ط: بریلی)               | كاة "         | رد صدقة مانعالز              | ً ٢_ أعز الاكتباه في ا                       |
| (ط: بریلی)               | لاشلام "      | ن هندوستان دارا              | ٣_ اعلام الاعلام بأ                          |
| (ط: لاهور)               | <b>"</b>      |                              | ٤۔ بریق المنار بشم                           |
| (ط: بریلی)               | موت "         | ى<br>ى الدعوة أمام ال        | <ul><li>٥- جلى الصوت لنه</li></ul>           |
| (ط: بریلی)               |               |                              | ٦۔ جمل النور لنھی ا                          |
| (ط: لاهور)               |               | <del>-</del>                 | ٧- الحجة الفائحة لط                          |
| (ط: لاهور)               |               |                              | ٨ـ حسام الحرمين ع                            |
| (ط: بریلی)               | "             |                              | ٩_ الزبدة الزكية لتــ                        |
| (ط: بریلی)               | "             | • 1-                         | ١٠ السنية الأنيقة في                         |
| (ط: بریلی)               | ه و نعاله "   |                              | ١١_ شفاء الواله في ص                         |
| (ط: عليكره)              | "             |                              | ١٢- مروج النساء لخر                          |
| (ط: لاهور)               | "             | _                            | ۱۳_ مسائل سماع                               |
| (ط: کراتشی)              | • "           |                              | 12_ مقال العرفاء باء                         |
| رط: لاهور)<br>(ط: لاهور) |               | _                            |  |
|                          | _             | •                            | <ul> <li>١٥- مقالات يوم رض</li> </ul>        |
| (ط : لاهور)              | وداحمدالفادرى | لأرضا للشيخ محم              | ١٦_ مكتوبات امام أحما                        |
| (ط : دهلي)               | ا خانالقادري  | للشيخ مصطفىرخ                | ١٧ـ الملفوظ                                  |
| (ط: لاهور)               | عرس للبريلوي  | دس لکشف حکماا                | ١٨_ مواهبأرواحالة                            |
|                          |               | •                            | <ul> <li>١٩ نزهة الحواطر للشرائلة</li> </ul> |
|                          |               |                              | ۲۰_ هادي الناس في                            |
|                          |               | المراجع من الدو              |  |
| رل ۱۳۳۱م                 | _             | (طرابلس شام)<br>(عرابلس شام) |  |
|                          | •             | •                            | <br>۲۲ــ صوت الشرق                           |
| •                        |               |                              | ٢٣ ندائة أهل سنت                             |
| 1                        |               |                              |  |